

## A MARGHERITA CHE COMPIE DUE ANNI

Hai due anni ormai di vita  
o mia cara Margherita.  
Ogni giorno fai progressi  
e dimostri i tuoi interessi  
che osserviamo con stupore,  
con orgoglio e con amore.  
Con il “ponco”<sup>1</sup> ti diverti,  
i “Play Mobil” li hai scoperti  
un bel giorno a casa mia:  
ci ha giocato anche tua zia.<sup>2</sup>  
Ami già stare in cucina  
a aiutar mamma Paolina.  
Presto avrai un nuovo attrezzo<sup>3</sup>,  
per il Bimby aspetti un pezzo.....  
Passi il “mocho”<sup>4</sup> nel soggiorno  
dopo aver pulito il forno.  
Fai da mamma a bimbo Bambo<sup>5</sup>,  
un connubio alquanto strambo.  
Dici un sacco di parole  
ma a capirti ce ne vuole.  
Molte son chiare davvero,  
altre sono un bel mistero.  
Cos’è un “tittoto”<sup>6</sup> (per dire)  
non è facile capire.  
E una “càccaca”<sup>7</sup> (mi pare)  
puoi provare a indovinare.  
Ogni dì ti sottoponi  
a fumenti e inalazioni<sup>8</sup>.  
All’asilo sembri andare  
volentieri, almeno pare.  
A due anni sol di età  
non c’è ancor maturità  
e a chi porta biondi ricci  
è concesso far capricci.

In realtà tu ne fai pochi  
passi il tempo in mezzo ai giochi.  
Tuttavia fra qualche mese,  
sempre a meno di sorprese,  
nascerà una sorellina,  
come te certo carina.  
Ed allor tra gioia e cruccio  
farai uso del tuo cuccio.  
Tra carezza e pizzicotto  
il tuo cuore sarà rotto<sup>9</sup>.  
Ti starà ancor più vicino  
il tuo nonno Paolino  
e per tua consolazione  
una fiaba o una canzone  
una bambola o un orsetto  
prima che tu vada a letto  
ti faranno compagnia,  
Margherita..... e così sia.

---

<sup>1</sup> Margherita chiama così il Pongo, o plastilina

<sup>2</sup> Dinny o Manu a scelta

<sup>3</sup> La cucina regalata dai nonni

<sup>4</sup> Strofinaccio giocattolo che imita l’originale Vileda

<sup>5</sup> Bambolotto preferito da Margherita

<sup>6</sup> Traduzione: passeggiare

<sup>7</sup> Traduzione: macchina, automobile

<sup>8</sup> Margherita fa molti aerosol per prevenire le affezioni bronchiali

---

<sup>9</sup> Il poeta prevede che l’arrivo della sorellina segnerà per Margherita un momento di crisi e di lacerazione sentimentale tra l’affetto (carezza) ed il dispetto (pizzicotto)